

## FOCO PAR LED PARA ESCENARIO

MANUAL de USUARIO

Modelo: LP005

### Atención:

1. Por favor lea atentamente estas instrucciones para que se familiarice con el funcionamiento básico de esta unidad ANTES DE USARLA.
2. Sin permiso, está prohibido difundir el contenido de este manual a otros.
3. Este manual es solamente para proporcionar información relacionada con esta unidad, y el contenido de este manual puede cambiar en cualquier momento sin previo aviso.
4. Como ya se ha declarado en las instrucciones, por favor no modificar libremente la unidad.

### Consejos de Seguridad:

1. Antes de la instalación y el mantenimiento, por favor confirme que el dispositivo esté apagado. Asegúrese de que la ventilación alrededor de la unidad es buena.
2. El equipo está diseñado para el uso en interiores, por favor no utilice este producto en un ambiente húmedo por largo tiempo.
3. El uso y mantenimiento de esta unidad debe evitar el contacto con agua. Cuando lo utilice al aire libre, por favor tome medidas de impermeabilización necesarias.
4. El personal, que haga la instalación, operación y mantenimiento, debe estar familiarizado con el funcionamiento del equipo. La mayor parte del daño puede ser causado por desconocimiento de su funcionamiento.
5. Por favor no mire hacia la unidad luminosa durante mucho tiempo, a fin de que no cause molestias a los ojos.
6. Por favor limpie a menudo la unidad con un paño limpio.

### Especificaciones:

- Fuente de luz: 18×1W/ 6R 6G 6B
- Tiempo de vida: 50.000 horas nominal.
- Fuente de alimentación: 100-240V / 50-60Hz
- Potencia : 24W
- Modo de reproducción: Auto/ Sonido/ DMX/ Maestro-Esclavo
- Canales DMX: 7
- Dimensiones: 7.5''×5.5''×7.5''(190 × 140×190mm)
- Peso bruto: 2.03Lbs(0.92Kg)

### Instrucciones de funcionamiento del panel de la pantalla:

Tecla a pulsar	Ilustración	Descripción
[ MENU ]	Función	DMX /Selección de colores/ tonos de colores/ colores por pulsos/ transición de colores FADE/ rítmico / manual
[ UP ]	Hacia arriba	Aumentar valores
[ DOWN ]	Hacia abajo	Disminuir valores
[ ENTER ]	Entrar	Botón de confirmación. Después de presionar este botón, se guardarán todos los valores de ajuste seleccionados.

### Instrucciones de Operación:

MENU	Descripción
D001-D512	Modo DMX, cambia el valor numérico hacia arriba y hacia abajo

CC01-CC64	Selección de colores fijos, selección de diferentes colores hacia arriba y abajo
RB01-RB16	Transición de colores suave FADE, velocidad de cambio hacia arriba y abajo, el valor más alto es el más rápido.
PL01-PL16	Transición de colores por pulsos, cambiar de velocidad hacia arriba y abajo, el valor más alto, es el más rápido
SD01-SD16	Cambio de colores sólidos, cambia la velocidad hacia arriba y abajo, el valor más alto, es el más rápido
FL01-FL16	Estrobo, cambia velocidad hacia arriba y abajo, el valor más alto es el más rápido
Sound	Modo de control por sonido
R000-R255	Ajuste manual R, ajuste de brillo del color Rojo, el brillo cambia hacia arriba y abajo.
G000-G255	Ajuste manual G, ajuste de brillo del color Verde, el brillo cambia hacia arriba y abajo.
B000-B255	Ajuste manual B, ajuste de brillo del color Azul, el brillo cambia hacia arriba y abajo.

Control DMX:

CH1	0-255	Control de brillo total del color (este cambio se debe utilizar junto con CH2, CH3 o CH4)
CH2	0	Luz roja apagada
	1-255	Brillo del rojo desde oscuro a brillante
CH3	0	Luz verde apagada
	1-255	Brillo del color verde desde oscuro a brillante
CH4	0	Luz azul apagada
	1-255	Brillo del color azul desde oscuro a brillante
CH5	0-7	Sin flash estroboscópico
	8-255	Flash estroboscópico (de lento a rápido), la velocidad se incrementa con valores mayores
CH6	0-10	Control Manual (CH1-CH5)
	11-60	Selección de colores (Ajustados por el CH7), se selecciona el color pre programado
	61-110	Transición de colores suave FADE (Ajustados con el CH7), la velocidad se incrementa con valores mayores
	111-160	Transición de colores por pulsos (Ajustados con el CH7), la velocidad se incrementa con valores mayores
	161-210	Cambio de colores sólidos (Ajustados con el CH7) la velocidad se incrementa con valores mayores
	211-255	Control por sonido
CH7	0-255	Selección de colores/tonalidad de colores según modo del CH6 (la velocidad se incrementa con valores mayores)

El primer punto decimal parpadeará en la pantalla digital cuando recibe señal DMX.

Es posible conectar más de 2 de las mismas luces a través del cable de señal de tres pines.

Se debe establecer una luz como principal (MASTER), y las otras como esclavos seleccionando " d001 "